

RTVE investiga los comentarios machistas en la retransmisión de los Goya



EFE - Radiotelevisión Española ha abierto un expediente informativo por los comentarios «de índole machista» que se oyeron por su perfil de **Facebook** durante la retransmisión de la alfombra roja de la Gala de los Premios Goya, celebrada el sábado en Málaga, comentarios que la Corporación condena «profundamente».

En un comunicado, RTVE «lamenta profundamente» lo sucedido e informa de que ya ha **identificado «el punto exacto»** desde el que se produjeron los «desafortunados comentarios» que se oyeron a través del audio de ambiente, en concreto la cámara 8, situada en el exterior de hotel donde se realizaba el evento, según señala en su comunicado.

«No hay excusa posible para lo sucedido. Radiotelevisión Española pide disculpas a las actrices aludidas y condena sin paliativos el contenido de estos comentarios denigrantes para las mujeres tan alejados del sentir mayoritario de la plantilla de

la empresa y, lamentablemente, aún presentes en nuestra sociedad», señala la nota de la radiotelevisión pública.

Durante la retransmisión de la alfombra roja se colaron por el micrófono de ambiente una serie de comentarios de índole machista referidos a las actrices que desfilaban, entre ellas, Marta Nieto o la cantante Nathy Peluso.

«Esta se llama Marta Nieto y, te digo una cosa, es la más buena de todas porque las demás eran todas **esqueletillos**. Solamente la Nathy Peluso y una que parecía un **putón verbenero**, llena de tatuajes, que yo digo ‘no sé de dónde han sacado a esta’ **Esta cobra seguro, pero puta, puta seguro**. Qué pintas, macho», se pudo oír en el audio.

@rtve quitad el audio del Facebook porque telita lo que se está colando...☐

- Esta es la única guapa porque las demás todas esqueletillos.

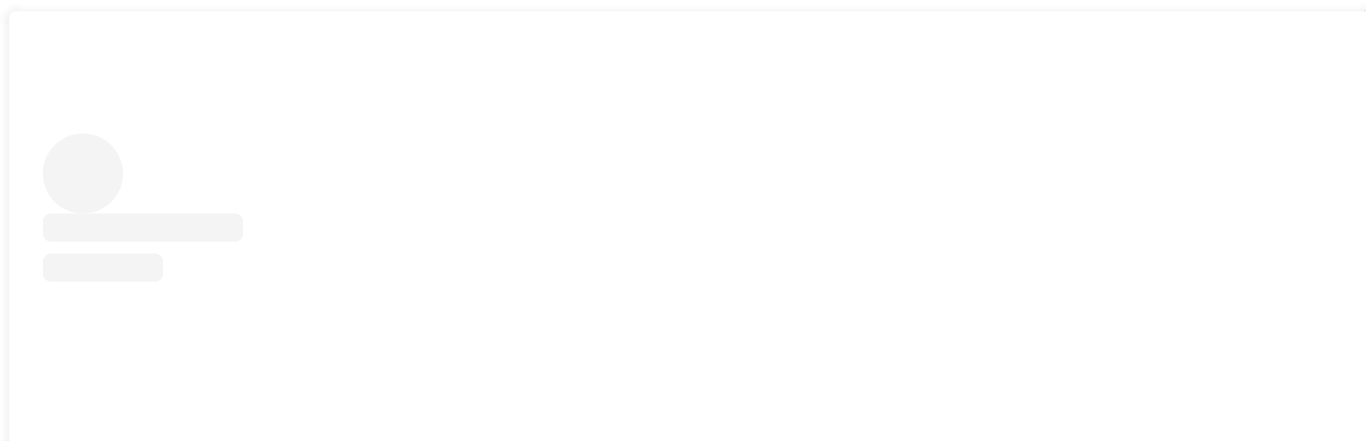
-Había una, la ‘Nancy Peluso’, y otra que estaba llena de tatuajes y parecía puta, puta, puta...

En fin mirad el vídeo! ☐☐♂ pic.twitter.com/jgmkCD9e1t

— Sergio López (@sergiolopez_tv) March 6, 2021

Las imágenes grabadas en Málaga llegaron al Control Central de RTVE en Madrid después de una preselección de señales que provenían de diversas cámaras, explica el comunicado.

El Observatorio de Igualdad de RTVE también ha actuado de oficio y ha abierto otro **expediente para adoptar las acciones oportunas**.



[Ver esta publicación en Instagram](#)

Una publicación compartida de Daniela Santiago (@danielasantiago__)

Esta es la segunda polémica en la que se ve envuelta la Corporación RTVE en menos de un mes, después del controvertido rótulo sobreimpreso en una información del pasado 10 de febrero, en la que se informaba del próximo curso académico de la princesa de Asturias en Gales con la leyenda: **«Leonor se va de España, como su abuelo»**.

Un apuntito Rosa Mari que yo sé que eres muy despistada.

LEONOR no se va de España COMO su abuelo, LEONOR REINARÁ en España

COMO su abuelo. @CasaReal #VivaEspaña pic.twitter.com/reZ722OJDk

— Yolanda (@Yol_Guerrera) February 10, 2021

La administradora de RTVE, Rosa María Mateo, lamentó «el grave error» y cesó a los responsables.

Esta misma semana, el programa 'La Hora de La 1' tuvo que pedir disculpas en Twitter por usar una imagen de la princesa Leonor y la infanta Sofía -en vez de las infantas Elena y Cristina- para ilustrar la noticia de la vacunación de estas últimas en Emiratos Árabes.