



Selena Gómez sufrió un ataque de pánico antes de los American Music Awards

EFE | Selena Gómez sufrió un ataque de pánico y de ansiedad antes de actuar en los *American Music Awards* (AMAs), asegura *E! Entertainment Television*.

Gómez abrió la ceremonia de los AMAs, que tuvo lugar en el Staples Center de Los Ángeles, con una actuación en la que cantó sus nuevos sencillos como anticipo del álbum que lanzará al principios del año que viene, lo que supondrá su regreso a la música tras un largo parón.

Una de las imágenes más virales de la noche fueron los aplausos y gritos de Taylor Swift y Halsey entre el público mientras Gómez cantaba los primeros versos de su recién estrenado tema *Look At Her Now*.

Se trataba de una actuación muy importante para la estrella latina y una fuente de su entorno ha dicho a *E! Entertainment Television* que Gómez notó la presión

antes de pisar el escenario.

«Selena definitivamente tuvo ansiedad y un ataque de pánico antes de salir y puso mucha presión sobre sí misma», apunta esa fuente anónima.

Posteriormente, la revista *People* ha publicado una información similar a la de *E! Entertainment Television* citando a la misma fuente.

Tras su actuación, Gómez, que en varias ocasiones ha hablado con sus fans y los medios de comunicación sobre sus problemas de ansiedad y depresión, publicó un mensaje en su cuenta de Instagram, donde tiene 162 millones de seguidores (es la tercera persona más seguida en esta red empatada con el actor Dwayne Johnson).

«Se siente bien estar de vuelta. Gracias a todo mi equipo y a mis fans por estar conmigo. Todo esto es para vosotros y por vosotros. Emocionada por este nuevo capítulo», dijo.

La participación de Gómez en los AMAs fue uno de los momentos más destacados en las redes sociales de una ceremonia en la que Swift se llevó seis galardones y batió así el récord de Michael Jackson como la persona más premiada en la historia de estos reconocimientos.

Entre esos seis premios, Swift obtuvo uno muy especial al ser nombrada «artista de la década» 2010-2020, un premio con el que se une a iconos como Elvis Presley (años 50), The Beatles (años 60), Stevie Wonder (años 70) o Michael Jackson (años 80).